



OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Etapă locală – județul Suceava

14 februarie 2026

Clasa a VI-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

Subiectul I

20 de puncte

1. d 2 puncte
2. b 2 puncte
3. d 2 puncte
4. Alcătuirea corectă a unui enunț în care cuvântul *inimă* să fie utilizat cu sens figurat. 2 puncte
5. Transcrierea corectă a unui substantiv articulat hotărât și a unui substantiv nearticulat din ultimul enunț al textului B 2 x 1 punct = 2 puncte
6. Alcătuirea corectă a propozițiilor cu precizarea valorilor morfologice noi 2 x 1 punct = 2 puncte
7. Scrierea corectă a celor două verbe, cu precizarea modului 2 x 1 punct = 2 puncte
8. Alcătuirea corectă a celor două tipuri de propoziții cu funcțiile sintactice indicate ale substantivelor *lup* și *cuvintele*. 2 x 1 punct = 2 puncte
9. Rescrierea corectă a enunțului prin transformarea adecvată a verbelor date (De exemplu: *În el se dădu o luptă: instinctul de fiară liberă, care îi spuse să fugă.*) 2 x 1 punct = 2 puncte
10. Rescrierea corectă a enunțului: *Mi-ar plăcea ca oamenii să acorde mai multă atenție animalelor. Acest lucru este important pentru a-și învăța proprii copii despre bunătațe.* 2 x 1 punct = 2 puncte

SUBIECTUL al II-lea

40 de puncte

1. Câte 3 puncte pentru formularea corectă a fiecărei idei principale. 2 x 3 puncte = 6 puncte
2. Prezentarea corectă a unui element de conținut comun celor trei texte oferite ca suport, prin valorificarea secvențelor relevante din fiecare text. 6 puncte
 - precizarea unui element de conținut comun – 1 puncte
 - câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 3 x 1 punct = 3 puncte
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

3. Precizarea oricăror două trăsături morale ale personajului identificate în text (de exemplu: *bunătate, blândețe* etc.), ilustrate cu câte o secvență relevantă **6 puncte**
- precizarea celor două trăsături morale – 2 puncte
 - ilustrarea fiecărei trăsături cu câte o secvență – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - formularea răspunsului în enunțuri logice, coerente – 1 punct
4. Comentarea adecvată a unei semnificații a secvenței date. **6 puncte**
- comentarea adecvată a semnificației – 4 puncte; prezentare schematică – 2 puncte; încercare de comentare – 1 punct; lipsa explicării – 0 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli- 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
5. Interpretarea oricărei figuri de stil, identificate în secvența dată **8 puncte**
- transcrierea corectă a figurii de stil – 1 punct
 - numirea figurii de stil transcrise – 1 punct
 - interpretarea figurii de stil (interpretare adecvată și nuanțată – 5 puncte; încercare de interpretare – 2 puncte; lipsa interpretării – 0 puncte) – 5 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
6. Formularea răspunsului la întrebarea dată **8 puncte**
- numirea unei valori în formularea răspunsului – 2 puncte
 - justificarea răspunsului (justificare adecvată, cu valorificarea celor trei texte – 4 puncte; justificare adecvată, cu valorificarea a două texte – 3 puncte; justificare adecvată, cu valorificarea unui singur text – 2 puncte; justificare adecvată, fără valorificarea textelor – 1 puncte; încercare de justificare sau lipsa justificării – 0 puncte) – 4 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

SUBIECTUL al III-lea

40 de puncte

Conținutul compunerii – 26 puncte

- adecvarea conținutului la cerință (scrierea unui text din care a învățat ce este loialitatea): construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând relația dintre temă și conținut, relatare la persoana I – 10 puncte; construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 8 puncte; construirea unor idei adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 6 puncte; încercare de construire a unor idei adecvate, fără respectarea relației dintre temă și conținut, fără relatarea la persoana I – 4 puncte **10 puncte**
- integrarea unei secvențe descriptive adecvate cerinței, cu respectarea trăsăturilor tiparului descriptiv: în totalitate – 4 puncte; parțial, cu o abatere – 3 puncte, cu două abateri – 2 puncte; încercare, lipsa secvenței descriptive – 0 puncte **4 puncte**
- integrarea unei secvențe dialogate, cu respectarea trăsăturilor tiparului dat și a numărului de replici: în totalitate – 4 puncte, cu o abatere – 3 puncte, cu două abateri – 2 puncte, încercare, lipsa secvenței dialogate – 0 puncte **4 puncte**
- respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, personaje, încadrarea în timp și spațiu etc.): în totalitate – 8 puncte; respectarea parțială, cu o abatere – 6 puncte; respectarea parțială, cu două abateri – 4 puncte; nerespectarea tiparului narativ – 0 puncte **8 puncte**

Redactare – 14 puncte

Organizarea și structurarea discursului – 6 puncte

- respectarea structurii compunerii: organizarea foarte bună a discursului, cu ideile concentrate în jurul temei date și cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 2 puncte; organizare relativ bună a discursului, cu divagații de la tema dată, cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 1 punct; lipsa organizării discursului sau a unor părți ale compunerii – 0 puncte
2 puncte
- claritatea exprimării ideilor: exprimarea clară a ideilor, în enunțuri logice, corecte din punct de vedere semantic, adecvate scopului comunicării, utilizând un limbaj literar și un vocabular bogat – 2 puncte; exprimarea mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic, utilizând parțial un limbaj literar și un vocabular redus – 1 punct; lipsa de claritate – 0 puncte
2 puncte
- coerența compunerii: discurs unitar, în care introducerea și încheierea se susțin reciproc, cu enunțuri aflate în legătură logică și cu utilizarea corectă a conectorilor – 2 puncte; discursului îi lipsește unitatea, dar sensul global poate fi identificat; introducerea și încheierea se susțin parțial, cu utilizarea, în general corectă, a conectorilor – 1 punct; lipsa de coerență – 0 puncte
2 puncte

Stilul discursului 8 puncte

- corectitudinea gramaticală (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte)
1 punct
- proprietatea termenilor (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
- ortografie (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte)
2 puncte
- respectarea normelor de punctuație (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte)
2 puncte
- așezarea corectă în pagină
1 punct
- lizibilitatea
1 punct

NOTĂ! Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele, utilizarea unor idei cu caracter general, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.